

第五届 本科教学 创新学

专

题

展



華中師範大學

CENTRAL CHINA NORMAL UNIVERSITY



華中師範大學
CENTRAL CHINA NORMAL UNIVERSITY

求实创新
立德树人

主办单位: 本科生院 党委宣传部
总指导: 夏立新
总策划: 万 坚 王长华
策 划: 胡中波 谢耀辉 梁 伟
责任编辑: 殷 杰 李 勤 王 彤 陈希昌



前 言

华中师范大学第五届本科教学创新奖已经落下帷幕，在历时一年的评选过程中，通过督导组跟踪听课、学生测评、专家评审等多个环节，15名获奖教师从众多参赛选手中脱颖而出，其中来自教育信息技术学院的李文昊老师教学团队、马克思主义学院的邵彦涛老师教学团队以及外国语学院的江娟老师的教学团队则是他们当中的佼佼者。这些老师们通过本科教学创新奖这一平台，不断思考对教学理念、教學方法、教学内容和评价方式的创新，一年多的实践不仅使自身教学能力得到了极大提升，也获得了众多学生的认可。

回顾第五届本科教学创新奖的评选过程，我与众多评委、师生一起见证了本科教学创新奖从破壳而出的探索到逐渐成熟发展。2014年我校开展了首届“本科教学创新奖”评选活动，五年来，随着“本科教学创新奖”持续进行，涌现了一批优秀的教学名师、产出了丰硕的教学实践成果。共有133名教师参与到本科教学创新奖的评选中，共评选出71个“本科教学创新奖”获奖优秀课程团队，其中一等奖12个，二等奖30个，三等奖29个，涉及全校21个学院。一大批教师将主要精力向本科教学聚焦，积极参与到本科教学中。一届又一届的创新奖磨练出了一批又一批在教学工作岗位上默默耕耘、无私奉献、潜心教学的优秀教师们，正是他们在教学工作岗位上不忘初心、牢记使命，才成就了华师在立德树人、教书育人、严谨笃学、教学改革方面取得的重大进展和成就。在2018年国家级教学成果奖、第八届湖北省高等学校教学成果奖的评选中，获得国家级教学成果二等奖的万坚、原弘、方文波、代晋军等老师，以及荣获湖北省高等学校教学成果一等奖的陈佑清、徐敏、李文昊老师，二等奖的雷江华老师、三等奖的戴胜利、何婷婷老师，都是曾参与并获得过本科教学创新奖一、二等奖的优秀教师。

当然，成果是对过去努力的肯定，未来本科教学改革仍是学校需要继续深入推进的一项重大改革实践活动。如何在已有成果的基础上纵深推进“四个转变”是我们需要继续思考的方向。我们将在已取得的教育教学成果基础上，进一步落实“立德树人”根本任务，以提升培养质量为核心，加强对本科教学创新奖在评选规则、标准、形式、要求等方面的研究与改革，努力把“本科教学创新奖”创成华中师范大学的品牌与名片，服务学校“双一流”建设。

周东明

二零一九年十月九日

华中师范大学第五届本科教学创新奖获奖名单

◇ 一等奖

| 学院 | 课程名 | 主讲教师及团队 |
|----------|----------|---------------|
| 教育信息技术学院 | 教学技术与媒体 | 李文昊、闵秋莎、王翔 |
| 马克思主义学院 | 中国近现代史纲要 | 邵彦涛、高鑫、屠静芬、王斐 |
| 外国语学院 | 英语创意写作 | 江娟、刘畅、潘蕾 |

◇ 二等奖

| 学院 | 课程名 | 主讲教师及团队 |
|----------|-------------|-------------------|
| 马克思主义学院 | 思想道德修养与法律基础 | 薛惠、李芳、徐秉国 |
| 新闻传播学院 | 新闻道德与法规 | 陈科、江作苏、李理、张勇军、甘丽华 |
| 社会学院 | 家庭社会工作 | 顾永红、李雪燕、程玲 |
| 信息管理学院 | 数据分析技术 | 曹高辉、石义金、董庆兴 |
| 化学学院 | 无机化学 | 刘长林 |
| 数学与统计学学院 | 博弈论 | 郭思培、李波、廖滨华 |

◇ 三等奖

| 学院 | 课程名 | 主讲教师及团队 |
|-----------|-------------|----------------|
| 历史文化学院 | 世界通史（近代史） | 詹娜 |
| 计算机学院 | 计算机网络 | 王林平、葛非、王明安、彭熙 |
| 外国语学院 | 跨文化交际 | 陈浪、高晓芳、刘婉冷、周睿丰 |
| 体育学院 | 大学体育（女子防身术） | 董辉 |
| 城市与环境科学学院 | 地理信息系统 | 刘鹏程、喻光明、涂振发 |
| 心理学院 | 毕生发展心理学（通核） | 范翠英、周宗奎 |





一等奖

| | |
|------------------------------|---|
| 李文昊 教育信息技术学院 《教学技术与媒体》 | 1 |
| 邵彦涛 马克思主义学院 《中国近现代史纲要》 | 3 |
| 江娟 外国语学院 《英语创意写作》 | 5 |

二等奖

| | |
|--------------------------------|----|
| 薛惠 马克思主义学院 《思想道德修养与法律基础》 | 7 |
| 陈科华 新闻传播学院 《新闻道德与法规》 | 9 |
| 顾永红 社会学院 《家庭社会工作》 | 11 |
| 曹高辉 信息管理学院 《数据分析技术》 | 13 |
| 刘长林 化学学院 《无机化学》 | 15 |
| 郭思培 数学与统计学院 《博弈论》 | 17 |

三等奖

| | |
|------------------------------|----|
| 詹娜 历史文化学院 《世界通史(近代史)》 | 19 |
| 王林平 计算机学院 《计算机网络》 | 21 |
| 陈浪 外国语学院 《跨文化交际》 | 23 |
| 董辉 体育学院 《大学体育(女子防身术)》 | 25 |
| 刘鹏程 城市与环境科学学院 《地理信息系统》 | 27 |
| 范翠英 心理学院 《毕生发展心理学(通核)》 | 29 |

| | |
|-----------------|-----------|
| 结语 | 31 |
|-----------------|-----------|





李文昊

个人及团队简介

第五届

本科教学 创新奖 专题展



李文昊
闵秋莎
王翔

李文昊，教授，2006 年从南京师范大学教育学院获得教育技术博士学位。2012 年作为访问学者，在新加坡南洋理工大学国立教育学院学习科学与技术系学习和工作一年。他的专长在于学习科学应用于教学科学、数字化课程资源的设计、计算机支持多媒体学习。他主持了包括教育部人文社科青年基金、教育部出国留学基金、湖北省教育科学规划、中央高校自主科研资金等多项资助。他编著了多本教材和学术专著，发表学术论文二十多篇。

闵秋莎副教授，都柏林城市大学图像处理专业博士毕业，曾担任都柏林城市大学国家工程技术研究中心科研秘书、中国学联副主席，在 2012 年以优秀海外学者身份接受习近平主席的亲切接见。在国外学习期间，同时担任安卓智能手机软件开发技术、三维计算机图形学等课程的教学老师。回国后，先后承担和参与多个国家级课题研究，承担《教学技术与媒体》课程教学。

王翔工程师，华中师范大学美术学院动画与游戏设计硕士专业，长期从事数字媒体相关课程的教学与研究工作，在双创品牌合作上与业界保持紧密联系，指导多名学生获得媒体科技类奖项。

本科教学创新奖：一等奖
课程名：教学技术与媒体

基于证据的设计 整合技术的创新

李文昊（教育信息技术学院）

《教学技术与媒体》是教育技术学专业的一门专业必修课，它联系设计类课程和应用实践类课程，隶属于教育技术学专业课程体系中的教育心理模块，在本专业人才培养方案中占据重要的位置。

教学团队遵循 PAGE (Performance-Ability-Goal-Evaluation) 设计模式，从学习表现出发，分析不同学习表现下的核心能力，进而确定学习目标和对应的评价方式。从这些核心能力出发，重塑了 16 次课相应的学习目标和 8 次实验指向的实验目标。按照教学目标，设计了与此相适应的学习评价方式。

教学团队分析已有的关于大学生学习的文献，梳理出学习科学得到的结论。在这些结论的基础上，教学团队演绎出 12 条设计原则，并在后续的教学活动设计上尽量遵循上述设计原则。教学团队借助异质分组的合作学习策略，试图从小组层面破解困扰大学大班制学生差异化发展的困难。在课前阶段预习检测；课中示范引领、任务驱动、问题导向、体验学习、精细管理；课后阶段精准评价、创新考核。

为了提升学习效果，课程团队从多个方面打造技术整合教学的示范应用。在技术整合促进教学方面，教学团队始终秉承“恰当的选择技术、适当的媒体呈现、发挥技术使能作用”三个理念。不追求高新尖的技术，不追求靓丽奇的呈现，让学生感悟技术选择过程中的成本考量和综合取舍，让学生体验各种媒体呈现形式的利与弊，从而使其在技术和媒体上形成自己的专业思维观。

通过一学期的教学实施，学生对本专业课程架构认识更加清晰，学生核心能力得到发展，学生高阶思维能力得到提升。学生乐学善学勤于反思，学生得到个性化的发展。

通过一学期的课堂教学，精准收集学生表现，学生参与课堂线上线下数据统计齐全。学生完成的课程作业大部分达到了实用的水平，部分作业成功参加大学生创新创业大赛和大学生 Iteach 大赛成功获奖，学生专业能力显著增强。教学团队总结说：“经过一学期的创新教学，自己从原来的演课变成了讲课，变成了学习活动的组织者。加强学生的互动是手段，只是外显行为的变化，促进学生内在理解才是根本。我们要为促进学生理解而教。”





邵彦涛

个人及团队简介



高 鑫
屠 静 芬
王 斐

邵彦涛，男，1986年生，河南新郑人，汉族，中共党员，历史学博士，华中师范大学马克思主义学院党史党建教研室副教授，主要从事中共党史研究。先后主持国家社科项目1项、教育部人文社会科学研究项目1项及其它省部级课题多项；先后在核心期刊发表论文10余篇。2018年，获得华中师范大学第九届青年教师教学竞赛二等奖；《中国近现代史纲要》课堂被中共湖北省委高校工委、省教育厅通报表扬为名师示范课堂；2019年，获得华中师范大学第五届本科教学创新奖一等奖。

团队成员包括高鑫、屠静芬、王斐三位老师。其中，高鑫负责学情分析、问卷调查和部分教学设计，屠静芬负责教学大纲、社会实践设计和部分教学设计，王斐负责部分教学设计、社会实践指导等。

本科教学创新奖：一等奖

课程名：中国近现代史纲要

擅教能研：融合信息技术的《中国近现代史纲要》教学创新

邵彦涛（马克思主义学院）

在 2018 年秋季学期的《中国近现代史纲要》教学中，我们团队设计并实践了一整套的教学改革，希望能够实现信息技术与纲要课程的融合，并把这种融合概括为“擅教能研”教学模式。

一、擅教：技术即内容

教学是一个信息传递的过程，信息技术则丰富了我们信息传递的速度和途径。“擅教”就是要利用信息技术来提升课堂信息传递的效率。

擅教之一，就是我校的云课堂平台。将教学预习、教学回顾、扩展阅读、通知、作业、课外讨论等教学工作放到云课堂里进行，极大扩展了教学的时间和空间。

擅教之二，是智慧教室的线上线下互动，将考勤、分组讨论、个人讨论等在传统课堂耗时较长的教学活动通过智慧教室的信息化手段来完成，省时省力又提高了效率。

擅教之三，我在马院公众号“桂子山上思政说”上开设了专栏“涛涛老师的课堂日记”，用信息化手段来通过分享学生的课堂反思，取得了非常不错的效果。

二、能研：研究即教学

能研，就是要老师把一门课当成一个研究课题，在课堂教学中体现出思想性、学术性、理论性，并帮助学生在一门课中养成研究性学习的习惯。

能研之一，是问题导向的专题教学。用问题链串联起课程内容，平均每节课设置四个问题，强调要突出问题意识，抓住主要矛盾，追求理论彻底。从“中国为什么落后？”出发，经过“对国家出路的探索历程”、“四个选择”、回到“中国为什么成功？”，使纲要课程形成一个结构化、串链式的问题网络。

能研之二，体现学术性的经典阅读。安排学生阅读经典文献并撰写读书报告。经典文献以特有魅力吸引学生，帮助学生更加坚定马克思主义立场观点和方法。

能研之三，是体现思想性的课堂反思。课堂反思，要求学生记录自己打破旧有知识结构、建构新的知识体系的过程，进而获得“发现知识”的愉悦。一学期下来，积累了近 10 万字的课堂反思，极大帮助学生更深入地体会课程的思想性和学术性。

总之，在“擅教能研”教学模式下，信息技术不再是教学活动中的一个噱头，而是需要学生主动参与和实践的学习行为，从而激发学生学习思想政治理论课的动机，增强了学生主动学习思想政治理论课、增强理论联系实际的习惯和能力。



江娟

个人及团队简介

第五届

本科教学 创新与 专题展



江 娟
潘 蕾
刘 畅

江娟，博士，副教授，在外语学院任教十余年，主要讲授课程有英语创意写作、共享人文：英语语言文化纵览、大学英语读写译、大学英语视听说等。主持湖北省教研项目1项，主持中央高校基本科研业务费两项，在国内外权威会议期刊发表多篇文章，指导学生参加全国英语写作大赛并获奖。

潘蕾，博士，讲师。主要研究领域为中国现当代文学，讲授课程为文化对话：西方创新思维与方法论、大学英语读写译、大学英语视听说等。主持湖北省教育规划项目1项，撰写多本专著，编写多套教材，指导学生参加全国英语写作大赛并获奖。

刘畅，硕士，讲师。主要研究领域为中国近现代翻译理论及译介，主创多门网络优质课程，出版多部语言教学类专著，在各类期刊发表多篇文章，主要授课领域为批判性思维、语言与逻辑等。



本科教学创新奖：一等奖
课程名：英语创意写作

《英语创意写作》创新课课程总结

江娟（外语学院）

《英语创意写作》课程是由我校外语学院公共外语系开设的一门公共必修课程，面向全校二年级本科生。作为教学改革与实践的创新课程，它着力解决学生对于英语写作“不知道写什么”、“不知道怎么写”以及“不知道写后还能做什么”的实际困扰，改变了传统英语写作课程中模式化的应试写作技巧训练，将其丰富为个性化的多维作品创作和传播实践。

本课程的整体特色为创作与传播。秉承“人人都能成为作家”的理念，课程将写作升级为“创作”，承载多样化的写作类型、任务和场景，融入写作者的个性、风格和文化身份，将写作行为的终点进行延伸，在广阔的多维媒体环境中获得对于写作行为的积极反馈，激发学生创作潜能，唤醒自我意识，完善思维方式，提升人文素养。

《英语创意写作》的课程建设体现出如下创新点：

首先，提出以传播为驱动的“创意写作”教学模式，并将其进行体系化。包括“英语创作中的5P要素”、“英语创作中的三维路径”、“从批判到创新的思维进阶方案”三大内容版块，提炼出“理解—反思—创作—再反思—传播”的创作流程，融合“同伴评价”和“作品评价”的综合测评方式，体现出“学生为中心”“教师为中介”的课堂理念，为当前英语写作教学注入新的活力。

第二，推动创作理念融入写作过程，将写作课堂转变为创作工坊。按照作品形态，主讲教师、创作导师和学生组成创作小组，开展互评互赏活动，共同完成创作行为。

第三，采取综合评价方案，将学生的课堂参与程度、工坊创作成果以及作品的传播和分享行为均纳入考核方案。尤其是依据传播的媒介使用和反馈情况，来考察学生对于创作行为的完整理解。

第四，采用多维度立体式的传播模式，延伸线下实体课堂，扩展线上传播空间。与网络课程平台和海外高校合作，开设在线课程，开发原创专著，加入全国高校“创意写作”联盟，用生动、实际、友好的方式去“讲好中国故事”、“传播湖北文化”，让创作活动得到延展，让创作行为获得反馈。

本课程的教学实践取得了较好的效果，得到学生和同行专家的高度肯定。





薛 惠

个人及团队简介



薛 惠
李 芳
徐秉国

教学创新团队成员以一线中青年骨干教师为主，老师们有着丰富的教学经验和扎实的理论研究功底，均为《思想道德修养与法律基础》课程的专职教师。课程负责人为薛惠，在创新课堂的设计安排上，薛惠老师负责课程的整体讲授，李芳老师负责课程的专题指导，徐秉国老师负责课程网络资源建设。

薛惠，女，毕业于华中师范大学，获法学博士学位。现为华中师范大学马克思主义学院副教授，华中师范大学政治学研究院博士后（已出站），湖北省妇女理论研究会理事，中国伦理学学会会员。参加教师教育学院组织的第五期赴美国纽约州立大学奥斯威戈分校信息化教学培训，入选第六批湖北省高等学校马克思主义中青年理论家培育计划，主持校级教研项目（结项为优秀）、院级教研项目，主持国家社会科学基金青年项目、教育部人文社会科学青年项目等多项。发表CSSCI及以上论文数篇。出版专著一部。

李芳，华中师范大学马克思主义学院副院长，中共党员，教授，法学博士，博士生导师。教育部“全国高校优秀中青年思想政治理论课教师择优资助计划”人才、入选“湖北高等学校马克思主义中青年理论家培育计划”。荣获教育部“精彩一课”教学奖，获“高校思想政治理论课教师2017年度影响力人物”、湖北省教学成果三等奖、第八届湖北省社会科学优秀成果三等奖等奖励及荣誉。研究方向为思想政治教育、中国特色社会主义法治建设与法治教育，主持国家社科基金项目2项、教育部人文社科项目8项，在《马克思主义与现实》、《当代世界与社会主义》等核心期刊发表学术论文30多篇。

徐秉国，华中师范大学马克思主义学院理论宣传与社会服务部部长，副教授，硕士生导师，《中国教育报》特约评论员，长期从事马克思主义理论与大学生思想政治教育的研究与教学工作。先后主持和参与国家、省部级社科基金多项，在《社会主义研究》《江汉论坛》《党的文献》《教育科学》《教育评论》等杂志发表专业论文多篇，在《中国教育报》《楚天都市报》《荆楚网》等报纸、网络媒体发表时评100多篇。

本科教学创新奖：二等奖

课程名：思想道德修养与法律基础

倾力打造“惠声慧色”基础课

薛惠（马克思主义学院）

“思想道德修养与法律基础”是一门面向新时代的，融政治性和学理性，价值性和知识性，理论性和实践性，主导性和主体性于一体的，引导和帮助大学生在不断陶冶情操、提升修养、锤炼品格、践行法治的过程中，能够去发现人生哲理、体悟人生价值、构筑人生理想、规划人生道路、激发法治意识，从而牢固树立正确世界观、人生观、价值观、道德观、法治观的高校思想政治理论课。旨在培养以民族复兴为己任，做有理想有本领有担当的时代新人。

作为承载铸魂育人任务的课程，在教学的过程中要因事而化、因时而进、因势而新，不断加强教育的亲和力和针对性。尤其我们处于互联网共融共通这样的一个时代，教师要善于运用新媒体新技术，促进课程与信息技术的高度融合，以学生喜闻乐见的形式实现高效教学。正如习近平总书记所说：“互联网突破了课堂、高校、求知的传统边界，对学生的影响越来越大，年轻人几乎是无人不网、无日不网、无处不网”。因此，团队成员积极探索课程与信息技术高度融合的教学新模式，充分运用信息化助思政课教学跃上“云端”，进一步提升教学的有效性。在不断探索中取得的成果和经验主要有以下几点：

一、教学理念人本化树立

探索建立教育信息化背景下以学习者为中心的课堂实践教学模式，理念创新是先导。团队教师利用华中师范大学自主研发的“云平台”和学校倾力打造的智慧教室，实施小班化互动式教学，无缝整合了物理空间和虚拟空间，实现线上线下相结合。“以教为中心”逐步向“以学为中心”理念的转变，更有利于培养学生独立思考和团队合作的能力，有助于学生将理论知识的学习，深化为内心的认同和对人格的淬炼。

二、教学内容深度性挖掘

课程在不断创新教学理念之时，也将“内容为王”的教学定律加以践行。开展思想政治理论课制度化、常态化的教研室集体备课近百余场，通过专家指导型、校际联合型、多课联合型等备课方式，面对重难点问题，合力攻关，精心打磨。以教材内容为依托，通过专题教学的形式，将授课内容分为“四声三色”，体现各专题的特点。

为进一步提高思想政治理论课教育教学的针对性和实效性，发挥知名教授为学和做人上的引领示范作用，增强课堂教学内容的学术含量，让课堂教学内容“深”起来，开展了“名师讲思政课”系列活动。张耀灿、林剑、高新民、龙静云等著名教授“深入课程、深入课堂、深入专题”登台开讲，获得较大反响。

三、教学方法多样化运用

在教学过程中，充分利用智慧教室、师大云课堂、padlet、QQ群、MOOC、桂子山上思政说微信公众号，实施对分教学，让学生在教中学，在学中思，在思中辩，在辩中获。期间，通过朋辈激励树榜样、音乐汇演扬精神、模拟法庭立法威、社会服务显担当等形式，将课程知识与社会实践有机结合在一起，并根据学生的专业特点及爱好特长，有机融合了分众化教学方法，形成了社会实践报告集、比较信息化教学心得汇总集等学习成果。

四、教学评价规范中进行

课堂管理是提高教学实效的前提和保障。为了更好地抓好课堂管理，对课堂进行精细化管理，为学生配发《课堂学习手册》，细化并明确平时成绩的构成，以班级分组为单位，通过教师对学生的考评、组内考评、组组互评等形式实现民主化教学管理，形成了较为规范的评价体系。

通过以上努力，“思想道德修养与法律基础”课程的改革正朝着以教为中心向以学为中心转变、以课堂为中心向课上与课下相结合转变、以讲授为主向以引导为中心转变、以结果评价向过程与结果相结合的评价转变。所谓，思政课之魂：崇于德、厚于修、敏于思；思政课之灵：重于实、贵于行、求于精；惠之为教、声之为托、慧之为悦、色之为辨，乃思想政治理论课教学创新之艺！





陈科

个人及团队简介



陈科
江作苏
张勇军
李理
甘丽华

陈科，博士，讲师，美国伊利诺伊大学香槟分校访问学者、香港城市大学访问学者；研究方向为媒介伦理与法规、媒介社会学及中国新闻业研究；主讲课程包括：《新闻道德与法规》、《媒介批评》、《新闻编辑学》、《新闻学理论》等；在《传播与社会学刊》（香港）、《现代传播》、《新闻记者》等核心期刊上发表论文若干，主持并参与多项国家级省部级项目；曾荣获重庆市青年人才论坛一等奖、重庆市新闻奖二等奖、重庆市教学成果一等奖等。

团队成员包括：江作苏教授、张勇军教授、李理副教授、甘丽华副教授。

教学团队制作的中国大学慕课《新闻伦理与法规》，2019年被评为国家精品课程，目前已第四轮上线；制作完成了拥有自主知识产权的“媒介伦理案例库”；编辑出版了《新闻伦理学》、《媒介伦理教程》等一系列著作及教材。



本科教学创新奖：二等奖
课程名：新闻道德与法规

课 程 总 结

陈科（新闻传播学院）

该课程为新闻传播学科的专业拓展课，为提升学生新闻传播活动中的法律素养及职业伦理及道德素养而开设。不同于新闻采写编评摄影等业务课程，其具有极强的学科交叉性、思辨性，将“硬性”的法律规范与“软性”的伦理辨析相结合。如何让学生“听得懂、学得进、用得上”就成为本次教学创新的问题意识。

在“听得懂”方面，从“课堂形式”及“课程内容”两方面进行突破，将课程内容设置成为生活中常见的伦理困境和法律问题；教师从主讲变成主持；增强课堂互动形式；借助社交媒体延展讨论。将教学的辅助材料最大化扩容：引入中国大学慕课中教学团队的讲授内容、自主产权的案例库、教研学术成果及影视特色资源库等。

在“学得进”方面，开辟微信公众号，让学生对公号进行内容生产，检测知识熟识程度；进行“课程漂流”主题活动，让专业课堂的学生“漂流”至通识课堂，以讲代测，双向交流，让非专业学生评判专业知识解析度。

在“用得上”方面，强调所学反哺实践，让学生以专业标准检视媒介实践，向各媒体发送《大众传播的伦理及法规问题勘察信》并收集反馈意见；与从业人员就媒介伦理及法规问题进行座谈。

学生及媒体单位对本教学实践、教学效果给予了极大的肯定。





顾永红

个人及团队简介

第五届

本科教学 创新与 专题展



顾永红

顾永红，博士，副教授，研究领域为社会工作和社会政策研究。

近年来主持完成国家社会科学基金项目1项、教育部人文社会科学基金项目1项，湖北省社会科学基金项目1项，博士后基金特别资助项目1项；子课题负责人参与完成国家社科重大项目2项，教育部重大攻关项目2项，世界银行项目1项；参与编写国家精品课程统编教材1部，公开发表CSSCI期刊论文10余篇，出版专著1部,参与出版专著3部；获武汉市2015年度“黄鹤英才（社会工作）计划人选；美国伊利诺伊州立大学访问学者。

2013年至2016年，完成中国社会工作教育协会组织的《萨提亚家庭治疗模式临床培训》、《萨提亚家庭治疗模式高阶咨询实务培训》2阶段46天的课程学习，累计456学时的培训，获得结业证书。



本科教学创新奖：二等奖

课程名：家庭社会工作

家庭社会工作课程总结

顾永红（社会学院）

《家庭社会工作》是运用社会工作的方法或理论，以家庭为中心及维护家庭的完整，视家庭为一个整体并顾及到家庭中每一个成员的需求，而提供各项家庭服务。本着“以人为本”的价值理念，致力于在家庭成员之间建立一种相互支持的关系，从而建构一个人与人之间相互关怀的社会。所以，《家庭社会工作》课程不仅仅要使人学会“做事”，更重要的是要使人学会“做人”。

《家庭社会工作》课程以“四融五法”为核力，将课程体系重构、校内外师资整合和通识课程打造作为突破口，全方位、立体化地将创新思维培养理念融入人才培养全过程，打造一个创新思维导向的“教、学、做”三位一体的人才培养模式。(1)以问题为牵引，引导学生多维度、多视角的去看待事情本身，“教”新的信念，新的模式，价值重塑。(2)以感知为基础，实务为主线，从理论到实践，“学”运用与感知的全过程，提升实务能力。(3)以服务为载体，从课内到课外，“做”知识的传授者。

构建一个跨专业、跨层次的通识课程体系，以“价值塑造—能力提升—知识传授”培养为目标，全面实施“四融五法”教学法，将创新思维培养理念贯穿于人才培养全过程，做到专业与通识教育的有机融合。

课程从“四融五法”为核力的课程体系着手，运用萨提亚家庭治疗模式，以形象生动的“身边事”从三个维度展开。

第一个维度，自我。以自我价值为导向，通过信念、沟通模式的学习，提升自我价值，学会一致性沟通，照顾好自己。

第二个维度，他人。以原生家庭为切入点，通过对家庭图、家庭规则等相关内容的学习，学会对自己的经历特别是来自于原生家庭的经历表示感谢，以接纳的态度应对来自家庭过去的负面影响。

第三个维度，情景。运用冰山理论，帮助自我和他人在情景中学习历程性的改变，学会能改变的改变，不能改变的改善，不能改善的接纳，接纳不了的放下，构建健康的家庭生活和以及良好的人际关系。

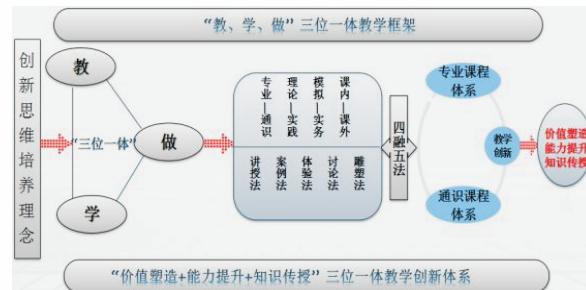


图1：“教、学、做”三位一体课程基本框架与内涵



图2：“四融五法”为核力的课程体系融合机制



图3：专业—通识课程体系融合的教学重点





曹高辉

第五届

本科教学
创新实践
专题展

个人及团队简介



曹高辉
董庆兴
石义金

曹高辉,男,1980年生,武汉大学情报学博士,芬兰坦佩雷大学访问学者,美国北德克萨斯大学访问学者,华中师范大学信息管理学院副院长、副教授、硕士生导师,湖北省数据治理与智能决策研究中心副主任,长期从事信息组织、信息服务、信息融合、大数据分析等领域的教学与研究工作。

董庆兴,男,1988年生,副教授,中国科协青年人才托举工程入选者和华中师范大学首届桂子青年学者。主要研究方向为知识管理与智能决策,在国内外重要期刊上发表论文21篇,其中以第一作者发表论文15篇,JCR一区论文5篇。参加工作以来,主持各类国家级及部级项目5项。

石义金,男,信息管理学院实验师,负责信息管理学院双创之星团队技术培训。擅长Python、Java、PHP等计算机开发语言,熟悉Vue.js、Spring等主流开发框架,参与过数十项企业级应用设计与开发,在本次课程中承担数据分析与可视化实验教学。



本科教学创新奖：二等奖
课程名：数据分析技术

《数据分析技术》创新课课程总结

曹高辉（信息管理学院）

《数据分析技术》作为信息资源管理专业的必修课程，旨在培养学生利用数据分析与解决问题的能力，属于应用型课程，涉及多门相关专业课知识，对巩固和发展学生的专业素养有重要意义。2018年9月到2019年1月，本教学团队为信息管理学院2016级信息资源管理专业的学生讲授了数据分析技术课程，开展了创新课教学改革与实践。课程共计64学时，其中课堂理论授课32学时，实验及竞赛交流讨论等合计32学时。

在信息化时代，当前数据分析课程教学面临的现状有：信息技术发展快，数据更新传播速度快导致数据分析方法和工具层出不穷，需要在质量参差不齐的方法工具中选择恰当的内容进行教学，且课程需要综合运用多门课程知识，教学内容多、教学难度大。但该课程已获得数字化课程C类认证，有一定的基础进行改革实践。

大数据时代的发展对人才培养的教学方法和培养理念带来更高要求和挑战的同时，也为本课程带了创新改革的机遇。例如：政策环境方面，社会对数据分析人才的需求不断扩大，学术界也逐渐将数据驱动的科学研究纳入研究范式；团队建设方面，课程团队拥有多年教学经验和较强教研能力，熟悉专业课程体系；教学条件方面，华师智慧教室的硬件支持和FineReport和Tableau等专业数据分析软件的发展都为《数据分析技术》课程的创新改革提供了坚实基础和可能性。

针对我院信息资源管理专业人才培养的目标，本次《数据分析技术》课程教学改革实践的创新点和指导思想包括两个大的方面：第一，坚持以本为本，推进四个回归。在创新改革中以本科生为中心，做到回归常识、回归本分、回归初心、回归梦想；第二，积极落实“四个转变”，实现教学观念由以教为主向以学为主转变，教学内容以专业教育为主向通识教育内外结合改变，教学评价方式从以结果评价为主向结果过程相结合评价转变。

本次教学改革的实践的主要举措有：

1. 教学观念方面。授课过程中根据教学需求扮演不同角色，例如：理论知识解读者、学习资源组织者、学习方法指导者、科研前沿导入者及产学研中介者等。从多个维度满足学生需求（理论指导、提供课外参考书、编制案例、邀请企业一线数据分析师指导等），采用启发式教学方法引导学生主动思考，做好职业规划。

2. 教学空间方面。采用线上线下相结合的方式，拓宽教学空间，给予学生自主学习权。例如：建设华师云课堂的学习资源、购置网易云数据分析相关课程视频、建立微信/QQ群保证良好沟通，鼓励讨论，互相启发，不定期分享最新资源，开拓学生视野。并组织学生参加“全国高校大数据能力提升大赛”，以赛代练。

3. 教学评价方面。期末课程评价考核中采用过程与结果相结合的评价方式，由学生互评、两次期末作业、一次平时作业、课堂竞赛排名组成。使学生在参与学习的过程中获得满足感和成就感。

本次课程的教学实践取得了较好的效果，得到学生和同行专家的高度肯定，并持续产出了系列相关成果。



刘长林

个人及团队简介

团队的主要科研工作围绕与癌症和渐冻症密切有关的一个蛋白质新功能的发现和调控，进行了深入系统的研究，不仅获得国家自然科学基金项目的连续支持，在国内外有影响力的国际刊物上发表论文 80 多篇；而且培养了 60 多名硕士和博士研究生，还至少有 50 名本科生在团队做过毕业论文或进行过“博雅计划”项目和双创项目研究。长期从事本科生《普通化学原理》和《无机化学》，及研究生《生物无机化学》等主干课程的教学，提出“五个一”和“五个十”教学改革创新方法，使学生不仅扎实掌握了普通化学和无机化学的基本概念及基本原理，而且使学生了解了与课程有关的最新研究成果，既激发了学生的学习兴趣和培养了学生的科研能力，又引起了学生对相关研究领域的高度关注。作为学院青年教师的导师之一，经常到青年教师课堂听课，一起探讨相关课程的教学内容、教学方法和教学程序的制定、改革和创新，积极实践和推广校、院的教学改革和创新成果。作为主要参与者，分别获得湖北省自然科学二等奖，国家级教学成果二等奖，华中师范大学教学成果特等奖。



刘长林

本科教学创新奖：二等奖
课程名：无机化学

课程总结

刘长林（化学学院）

一直从事本科生《普通化学原理》和《无机化学》等主干课程的教学。在信息化环境下，由于学生利用互联网很容易获得知识，教学模式必须创新，教学重点必须从知识传授转移到学生学习兴趣的激发上，转移到学生自主学习、系统集成、深化理解、开拓创新、适应社会等综合素质的培养上，因此，我们提出了五个“一”和五个“十”的教学法。五个“一”：理解一本书——教科书，通过课前预习、课堂双向互动、课后复习和作业等环节深入理解教科书；读懂一本书——参考书，深化对基本化学理论的理解和扩大知识面，鼓励阅读反复修订的英文版教科书；了解一段化学发展史或一位杰出化学家，由此认识教材内容的艰苦来历和化学家的巨大奉献精神；利用互联网阅读一篇与课程相关的文献，学会利用互联网获得化学最新研究进展的信息，并利用课堂研讨报告其理解的文献内容；写出一篇专题报告，通过阅读文献，提升快速获得和提炼所需信息的能力，以及写作的能力。五个“十”：做一套可能有十种答案或解释的思考题，让新生知道在大学的课程学习中，许多问题并不是只有唯一的解释；做十套没有标准答案的练习，由此发现大学功课中的练习并不是总有标准解答；找出书上和授课内容中的十处错误、不准确或不严谨之处，敢于质疑教材内容和老师的讲课内容；针对所学内容，提出挑战老师的十个问题在课堂研讨时讨论，通过发现和提出问题，以及由互联网等资源获得解答这些问题的线索，加深对所学内容的理解；提出十个与化学有关的设想或妙思，在不违背化学基本原理的前提下，充分发挥自己的想象力，提出奇妙的设想。这一套教学方法，不仅使学生扎实掌握了普通化学和无机化学的基本概念及基本原理，而且使学生了解了与课程有关的最新研究成果，引起了学生对相关研究领域的高度兴趣和关注。我们仍在进一步完善和深化“信息化环境下教学创新模式：五个‘一’和五个‘十’的教学法”，进一步完整、丰富信息化教学资源，进一步引入相关领域中的最新研究成果到教学中，进一步加大教学与团队科研工作之间的有机融合，让学生充分理解普通化学和无机化学的基本概念和基本原理，全面了解无机化学及相关学科的交叉融合。





郭思培

个人及团队简介



郭思培
胡典顺
王春香

“博弈论”是面向数学与应用数学专业、应用统计学专业以及数学-经济学交叉试验班等专业全日制本科生开设的专业选修课程，是专业选修平台课程之一，要求部分相关专业的研究生参与旁听。从 2005 年至今，本课程已连续开设十年有余。本次参与创新课堂建设的团队主要由数学与统计学院三位教师组成。

郭思培副教授，是金融数学方向和数据库理论方向的青年教师，在数学、信息学交叉学科教学中具有较丰富的实践经验。在本次创新课堂的设计与教学实践中，主要负责知识脉络梳理、学习资源建设、开放论题设计和担任授课教师等工作。

胡典顺教授，长期从事数学教育研究，在“数学核心素养”的研究方面具有丰富的理论和实践经验。在课程团队中，胡典顺教授主要担任课程创新方向和革新内容的指导与把握等工作。

王春香副教授，是运筹学与控制论专业的优秀学者，是“博弈论”课程最早的授课教师，在“博弈论”课程的基本原理、方法和课程框架的设计中起到了关键作用。



本科教学创新奖：二等奖
课程名：博弈论

“博弈论”创新课堂授课总结

郭思培（数学与统计学学院）

“博弈论”是数学与应用数学专业开设的专业选修课程，主要面向数学与应用数学专业、应用统计学专业以及数学-经济学交叉试验班等专业全日制本科生授课，并要求部分相关专业的研究生参与旁听。博弈论创新课堂用简洁直观、鲜活的现实例子，辅助介绍博弈理论的概念、原理和分析方法，并针对实际社会问题展开分析与讨论，帮助学习者尽快掌握现代博弈论的基本理论的同时，培养学习者良好的思维习惯和现实问题处理能力，进一步增强社会责任感，为今后从事与该领域相关的科学的研究和生产工作打好基础。

本课程团队注重信息技术与教育理念的全面深度融合，团队基于博弈论课程原有的教学内容和知识结构，根据学科前沿研究成果和知识体系的新发展，对知识点、能力点进行凝练、拓展、延伸和重组，进行全新的教学流程再造：变课程资源为教学知识，变知识灌输为发现之旅，变理论推演为知行合一，变宏观指导为量化测评。

本课程团队着眼学习者心理建设和能力培养，构建了全新的跨学科情境脉络，为学习者提供丰富的真实性学习体验。以全新课程知识体系为纲要，系统地组织和实施一系列教与学活动，在“智慧”环境中，通过师生、生生之间的深入交流互动，培育学习者的创新思维。

本课程的学习过程动态性与生成性相结合，学习目标规定性与拓展性辩证统一，逐步实现了从传统的授课方式，向智慧环境下课内外一体化学习引导与学习辅助体系的转变。课程将智慧环境内化为学习者认知系统的一部分，打破传统教学格式，关注学习者、学习过程和学习反馈，建设了个性化、开放式、成长型“创新课堂”：学习者的心理开放、思维空间开放、教学内容开放、教学空间开放，教学结果开放，为学生的学习量身定制了“垫脚石”，也实现了师生共同成长。

本课程重视学习者自我评价及反馈，对学生的学习环节实施跟踪测评、渐进计分。学习者更关注自身的进步，发挥自我督促和自我激励的作用；教师根据学习者的学习状态反馈，发现问题并及时调整、改进教学设计。这是构建科学的、规范化的、与新型学习模式相匹配的学习评价方式的一次大胆尝试。

希望“博弈论”创新课堂所实践的一系列尝试与转变，为更多学生学好博弈论，提供有益的帮助。



詹 娜

个人及团队简介



詹 娜

詹娜，女，博士，历史文化学院副教授，主要从事近代法国史研究，已出版著作《转型时期（16-18世纪）的法国贵族》（独著）、《西方国家历史学本科教学调研》（合著）、《大恐慌》（译著），在《世界历史》、《史学月刊》、《史学集刊》、《光明日报》、《四川大学学报》、《历史教学问题》等刊物上发表多篇学术论文，并主持国家社科基金等多项科研项目。



本科教学创新奖：三等奖

课程名：世界通史

《世界近代史》创新课课程总结

詹娜（历史文化学院）

《世界近代史》课程是文史直博班、历史基地班、试验班、师范班等相关专业的必修课，在整个历史学专业的课程体系中上承世界古代史、下启世界现代史，对学生们历史学专业知识和能力的培养具有重要作用。

本课程的教学目的是通过本课程的教学使历史专业学生了解世界近代史的基本理论、概念和基础知识，认识现代文明的发展进程，科学化、工业化和民主化的发展、演变及其内在关系，同时理解全球化也是世界由分散走向整体的历史。学会对正确分析历史现象，把握世界近代史发展的客观规律，在此基础上培养学生分析与解决问题的能力，为今后从事各项工作打下良好的基础。

2018年3月到6月，我为历史文化学院2017级文史直博班学生讲授了世界近代史课程，开展了创新课程的教学改革与实践。

当前历史学专业课程教学面临的主要问题包括以下几个方面：第一，《世界近代史》是一门教学内容庞博、知识面宽广的课程，如何在仅仅一学期非常有限的课时量下提高教学质量，达到既广博又深入的目的；第二，如何将现代科技运用到历史学课堂教学中，实现历史教学的信息化，以有效提高师生互动，改变历史学较为沉闷的教学模式，激发学生的学习兴趣，实现从课堂教学为主向课内外结合的转变；第三，如何将史学前沿与理论方法的训练有机结合，在让学生不断接触最新的研究动态的同时，掌握新的研究理论和方法，形成自己的思考和探究习惯。

本课程教学改革实践的指导思想是：一切以学生为中心，将创新能力的培养、基本素养的培养融进教学全过程，通过翻转课堂、网络信息化教学、研讨班式小班分组教学等多种方式，实现从以教为主向以学为主转变，从以课堂为主向课内外结合转变，以及从知识传授到能力培养的转变。

本次课程教学实践的主要特色包括：

1、培养模式的创新，注重学生的自主研习

在开始该门创新课程前做好充分的课前准备，仔细分析课程要求和学生们的特点，掌握学生学习状态，采取有针对性的教学，提前将课程引入、主要知识点、课程参考书目发给学生，课程讲授中注重专业知识的融会贯通，并在一定程度上拓展、拔高，积极开展历史研究性教学活动，最大程度地激发学生对历史知识的学习兴趣和欲望，使学生们更容易理解和掌握相关史实，帮助提高学生的历史综合素质，引导他们进行自主探索式的学习。

本课程采用网络慕课和翻转课堂教学模式，将互联网作为教师和学生之间交流、互动的平台，使学生在线完成课前预习、课中学习和课后复习，涵盖讲授、探讨、课后作业、测评及回馈等多个方面，学生自主学习能力和自我控制能力增强，学习时间灵活，与老师的联系也更为紧密。

2、教学内容的创新，注重史学前沿的引入

教学内容上注重史学前沿的引入，吸收、借鉴国外历史学专业的先进理论和方法，获取新的视角，拓展思路，开阔眼界，深化理解，与国际学术界接轨，促进学生们对历史的深入、全面理解。教学中注重培养学生们的问题意识，关注国际史学界的动向，研读相关资料，形成较好的学术立意和切入点。

3、教学方法的创新，开展小班启发式教学，注重网络信息化的运用

本课程采用小班教学模式，注重教学的启发性和互动性，鼓励学生独创己见，坚持主见。课堂上增加提问、讨论、研讨班的教学环节，增强学生们的学习兴趣，加大学生们的参与度。课程充分利用目前学校已经较为成熟的信息化教学平台——云课堂、云论坛，以及QQ、微信等，发挥网络教学的优势，将现代科技运用于教学过程中，有效地拓展了教学空间，激发学生的学习主动性，有效提高教学质量。

本课程的教学实践取得了较好的效果，得到学生和同行专家的高度肯定。



王林平

个人及团队简介



王林平
葛 非
王明安
彭 熙

王林平, 计算机专业硕士。华中师范大学计算机学院副教授, 硕士生导师。一九八二年毕业于武汉大学计算机科学技术专业, 主要从事计算机网络及其应用、网络分布式协同并行计算及其应用方面的研究和教学工作。主要教学经历: 长期主讲计算机专业主干课程《计算机网络》, 且用英文教材; 另外, 主讲《Web 程序设计》、《计算机网络安全》、《Web 信息系统开发》等课程。主要成果: 参与研究的“基于 Web 的网络开放管理平台的研究”成果, 获得 2004 年度湖北省科技进步二等奖, 该研究成果还获得了教育部科技成果证书和武汉市科技成果证书。主持研制和开发了华中师范大学学分制选课系统(软件), 并获得了湖北省教学研究二等奖。

葛非, 工学博士, 博士后出站, 中国计算机学会(CCF)会员, 美国计算机学会(ACM)会员。目前从事计算机网络、嵌入式系统、无线通信等方向的教学和科研工作。国际会议和期刊审稿人, 在包括 Elsevier、IEEE、IET、ACM 等机构出版的期刊和举办的会议发表论文近 40 篇。

王明安, 1971 年 3 月 30 日生于湖北省武汉市, 祖籍陕西。1990 年考入华中师范大学计算机科学系计算机软件专业; 1994 年获理学学士学位, 并留校任教; 2000 年高丽大学电子工程系攻读硕士学位; 2003 年回校任教至今。曾担任过《计算机基础》《高级语言程序设计》《JAVA 语言程序设计》《计算机英语》《数字逻辑》《计算机组成》《微机原理与接口》《编译原理》《数据结构》《计算机网络》《移动应用软件开发技术》《三级计算机网络及应用》等课程的教学任务。

彭熙, 2004 年毕业于华中师范大学计算机学院, 获工学硕士学位, 高校专任教龄 15 年。主要研究领域为物联网、人工智能与机器人的相关技术与应用。近年来参与了国家科技支撑计划课题、国家自然科学基金项目、湖北省及武汉市科技攻关项目, 主持完成了华中师范大学中央高校基本科研业务费项目、华中师范大学信息化应用自主科研项目(结项“优秀”)各 1 项。获得湖北省科技进步一等奖 1 项、二等奖 1 项及武汉市科技进步一等奖 1 项、二等奖 2 项。发表学术论文 20 余篇, 其中被 EI、ISTP 检索 10 余篇。取得软件著作权 4 项、实用新型专利 1 项、外观设计专利 1 项。主持研制的“CCNURobot-1 人形机器人”荣获第二届湖北省高等学校自制实验教学仪器设备成果一等奖。彭熙老师从 2012 年至今, 一直担任华中师范大学机器人协会的指导教师及校机器人竞赛队的主教练。每年带队参加中国机器人大赛均获一等奖, 多次获得优秀指导教师荣誉称号。近十年来一直承担计算机学院本科生的核心骨干课程《高级语言程序设计》、《高级语言程序设计实验》、《数据结构》、《数据结构实验》的授课任务。近三年来, 参与建设了校通识核心课程《物联网与社会生活》并承担了相应的教学任务, 其中包括讲授“物联网与机器人”专题。2017 年在计算机学院开设物联网专业选修课《机器人技术与应用》。荣获“华中师范大学 2013 年度教学工作优秀奖一等奖”及 2014 年华中师范大学第十六届桂子山“学生科研园丁”称号。近年来, 主持校级教学研究项目 1 项(结项“优秀”), 参与省级教学研究项目 2 项、校级教学研究项目 1 项。



本科教学创新奖：三等奖
课程名：计算机网络

cnet 计算机网络总结

王林平（计算机学院）

计算机网络是计算机及相关专业的核心主干课之一。随着计算机的普及以及新的技术、新的应用的不断涌现，计算机网络这门课程也已成为了核心基础课。

计算机网络课程的教学目的（课程目的）就是让学生比较全面系统地学习计算机通信与网络基础的基本概念、技术及应用的基本原理、基本方法，掌握计算机网络应用编程的方法和技术，最终达到具有运用所学解决实际问题的能力。

计算机网络是通信技术与计算机技术相结合的产物（两学科的交叉），因此该课程概念多、原理多，并且很抽象，还涉及到多门课程知识的综合。

为了达到教学目的，先要选择一本好的教材。本课程选择的是 Larry L. Peterson、Bruce S. Davie 合著的《计算机网络：系统方法》最新版第 5 版，也是最新版。是国外很多一流高校的计算机专业及相关选用的教材，并且列出另外两本国外经典教材作为教学参考书。然后在分析教学内容的基础上，针对课程中知识的特点，课程的重难点，选择和确定合适的教学方法，本课程选择的是问题解决教学法、关联整合教学法。在教学中，教师就是要以学生为中心，围绕着问题解决，教师引导、指导学生积极独立地思考、学习，使学生学会自主学习、主动学习，让学生的知识自然迁移，能够较好的建构新知识。同时在学生学习、构建新知识的过程中，解决问题的思想、方法也得到了学习和传承。其中最重要的解决问题的思想方法，就是问题分层解决法。

在课程的第一堂课，就给学生介绍大学学习理论（学习的金字塔）和国外大学生的大学学习方法和大学教材阅读方法（PQ3R、SQ3R、SQ4R）。学会这些方法，就会自主学习和主动学习，对终生学习很有帮助。

课程的学习以核心概念、思想和原理为主线，每章每节主要概念的学习都以要解决的问题开始。课程的第一个问题是“如何共享远程的计算机”，从而引出“如何建造一个计算机网络”这个问题。因为网络就是需要用通信手段传输信息，网络是通信技术和计算机技术结合的产物。解决这个问题，就要分层分解问题，分为物理连接与信号表示、建立统一的通信方式和通信语言。然后再进一步分解问题，直至能够解决。当有多种解决方法时，就引导学生评估和评价哪种方法或方案更好、更合适。

作业是观察和检验学生听课、看书（阅读教材）学习效果的手段之一，作业重点还是放在运用所学概念解决问题，也就是做计算题、应用题、设计题、综合题，既能检验对概念原理的理解，更能检验出学生应用解决问题，提高分析解决问题的能力。除了教材上的练习题之外，还有课外阅读材料，包括教材上的扩展阅读，还有指定的经典参考教材的对比阅读、画出教材上关键术语概念和原理的知识关联图及思维导图、有网站网页和有影响的学术论文，开阔视野，了解最新发展。

实验可以使学生获得丰富的感性认识，加深对网络概念、原理的理解。本课程设置的实验类型着重放在设计和综合实验上，课上（课中）的实验主要是做设计性实验和综合实验，要求学生不仅要学会运用本课程综合知识，而且要学会运用多课程（数据结构、程序设计、操作系统等）的知识来完成实验，从动手的角度达到本课程的学习目的。

讨论课以学生最为感兴趣的题目来展开讨论，题目围绕着互联网和互联网+展开。学生通过查阅资料，相互讨论学习到新知识，加深对网络概念原理及其他课程知识的理解。

总结下来，感觉参加这次教学创新课程收获颇多，特别是在教学过程中尝试并找到比较适合本课程的教学方法。教学手段上思考了很多。通过创新课程，有了更深的思考，可以有更多的改进。教学一直在路上。





陈浪

个人及团队简介



陈浪
高晓芳
周睿丰
刘婉冷

陈浪, 博士, 副教授, 硕士生导师, 《跨文化交际》课程负责人。曾获国家留学基金委、新加坡政府、台湾中华发展基金资助赴美国肯特州立大学应用语言学所、新加坡南洋理工大学教育学院、台湾辅仁大学外语学院访学。主持过教育部社科基金项目、湖北省教研项目、中央高校基本科研业务费项目, 参与国家社科项目、教育部社科项目、国家语委基金项目多项, 出版研究专著2部, 多次荣获“校教学工作优秀奖”, 指导学生数次荣获湖北省优秀学士学位论文。现为中国比较文学学会翻译研究会理事、中国翻译工作者协会成员。

高晓芳, 外国语学院副院长、教授、博士生导师, 语用学专家, 英国纽卡斯尔大学访问学者, 长期以来从事语言学及应用语言学的研究, 主持教育部项目多项, 出版论著和主编教材多部, 曾获湖北省第八届教学成果奖“二等奖”、华中师范大学“首届青年教师教学竞赛”一等奖, 多次荣获“校教学工作优秀奖”, 指导学生数次荣获湖北省优秀学士学位论文。

周睿丰, 博士, 副教授, 硕士生导师, 美国孟菲斯大学访问学者, 语音学专家, 出版专著1部, 主编教材1部, 发表论文多篇。

刘婉冷, 在读博士, 讲师, 美国圣爱德华大学访问学者。2004年毕业于华中师范大学英语语言文学专业, 获文学学士学位。同年保送华中师范大学外语学院英语系英语语言文学专业攻读硕士学位, 2007年获文学硕士学位。曾获华中师范大学教师教学竞赛一等奖、二等奖, 湖北省高校青年教师教学竞赛一等奖。



本科教学创新奖：三等奖
课程名：跨文化交际

《跨文化交际》创新课课程总结

陈浪（外国语学院）

《跨文化交际》是学校通识核心课程，32学时，面向全校各专业学生，教学目标是培养学生人文素养，增强多元文化意识，实现跨文化交际能力的可持续发展。教学创新的契机是我国高等教育改革，鼓励突破过于狭窄的专业教育模式。我们在2018年2月到6月开展了创新课教学改革与实践。

我们首先革新教学理念，坚持不同性质的教育采取不同类型的培养模式，将“以人为本”教育理念会贯穿于通识教学的每个环节，打造心智开放的养成教育。《跨文化交际》教学创新具体体现在四个方面：

教学内容创新。课程深度改造了原有的专业选修课程教学内容，根据通识学生实际情况优化原有知识点并调整教授顺序，以学生自主探究和需求为中心重新安排教学环节。如增加大量文化实践体验活动；课程设计中增添讨论汇报课；根据教学对象改变课堂用语；在保留专业教学的英文PPT课件的同时增加中文阅读材料；允许课程论文以中/英文写作等。

教学方式创新。体验式教学课堂充分利用视频、音频、动画、图片等多媒体手段，鼓励学生从个体观察中探索文化现象。通过情景设置、角色扮演，鼓励学生从自我体验中探索文化现象。课外实地调查是我们教学中重要的环节，通过调研活动鼓励学生在生活现实中自主探索文化现象。本课程另一创新特色是采取以问题/任务驱动的研究型教学方式。教学活动多为产出性活动，促使学生积极投入专题研究和实地调查活动，其成果也为他们最终课程论文写作奠定了很好的基础，减轻了通识课堂期末结课的压力。

教学空间创新。教学团队精心制作了全套微课教学视频，将抽象的民族心理、价值观念和思维方式用生动直观的形式表现出来，同时在云平台上建设丰富的数字化教学资源，为学生创建了泛在性学习环境，使他们随时随地可以展开思考和探索。此外，大量实践环节的设计把学习空间从课堂拓展到图书馆、食堂、博物馆，甚至是生活中任何一个角落，使得课程教学成为学生跨文化意识的养成教育。

教学评价创新。课程创建符合通才培养模式的全方位、过程性的教学评估体系，利用线上线下技术手段对学生课内课外的学习行为进行持续的观察、记录、反思、评价，在多元化评价指标下结合平时课堂表现、云平台论坛记录、在线学习记录、调查报告和口头汇报质量以及课程论文质量的基础上对学生进行综合考评，彻底改变教师在教学评估方面“一言堂”的局面。





董辉

个人及团队简介



董辉

董辉，女，武术硕士，讲师，国家健将级运动员，中国武术六段，国家空手道一级教练员，一级跆拳道裁判员，一级散打裁判员。

自幼习武，曾获得全国武术散打冠军赛 52kg 级和 56kg 级冠军，华东地区跆拳道比赛 47KG 级冠军；2007 年研习空手道，并到空手道国家队进修。2008 年毕业于上海体育学院，同年进入华中师范大学体育学院，担任大学体育《散打》与《女子防身术》课程主讲教师，华中师范大学防身术俱乐部主要负责人，武术协会散打主教练。并利用业余时间研修太极、意拳、马伽术、短兵等传统功夫与现代搏击。获华中师范大学第八届教学竞赛三等奖，教学设计三等奖。主要研究方向：运动训练与教学，学校体育教学。



本科教学创新奖：三等奖

课程名：大学体育

大学体育——女子防身术课程设计

董辉（体育学院）

一、课程分析

作为大学体育的女子防身术课程，我们认为其不仅是习练防身技能和增强体质，还应具备精神成长、完善人格，解决问题的能力。同时，教师经过多年教学观察发现，学生存在普遍缺乏运动意识，身体素质较差，胆小害羞、想学怕打，不敢出手等问题。本着“创新就是解决问题”的思路，对课程进行创新设计。

二、课程教学设计与实施简介

（一）教学内容——量体裁衣，新益求新

在教学内容的制定中，以我校学生身体素质现状和学生需求为设计思路，将女子防身术教学技术内容模块化、实用化、前沿化。技术内容共由三个模块组成，各模块间相互联系，又各自独立。学生以后可以根据自身喜好与个人身体条件特点，选择相应的模块内容进行深化学习，也可以将防身模块搭配练习练习。将礼仪、气势、意识、敢于出手的能力贯穿于整个课程中，并突出实用性、趣味性、融合性。

（二）教学方法——优选适用，灵活多样

在众多教学法中选取适合，适用于防身术教学的方法。情感教学家卢家楣教授认为，当学生在课中对教师的讲解内容感兴趣时，会不自主的瞳孔扩大，眼睛放光。所以，寻求让学生眼睛放光的教学方法，是教师一直努力的方向。

1、信息化教学

通过智能穿戴设备帮助教师把控课堂强度，了解学生运动即时状态，即可规避风险，提升教学质量，又填补了传统教学中对于运动强度监测不及时、不全面的不足。同时，智能穿戴设备也激发了学生练习兴趣与动机，学生乐于看到自己的运动数据，了解自己的运动状态，实现运动目标和自主练习。课程还通过各类运动 APP，促进学生学会运动，增长运动技能，扩展运动平台，丰富健康知识，创造终身学习者。例如 Coach's Eye、极斗、keep、薄荷健康、云课堂、QQ 群等。

2、多样化教学

为激发学生学习兴趣，促进其主动参与度，解决其胆小、害羞、想学又怕打，不敢打的问题，同时以授人以鱼不如授人以渔的思路，精选适用于女子防身术课程的教学方法，开展教学。例如：游戏法、实战法、搭档指导法、礼仪法、情景模拟法、情感法等。

3、课内外教学一体化

通过课内教学、课外训练、校内外交流，实现课内外教学一体化。以武术社团、体育俱乐部为平台，以 Keep、极斗等运动 APP 为载体，以高校联动为桥梁，满足个人练习，结伴练习，群体练习的不同需求，提高运动技能与社交能力，使运动不再是孤独的坚持。

（三）教学评价——多维立体，客观评价

通过一套规范的技术评价体系对礼仪、技能、精神、素质进行综合评价，借助智能穿戴设备进行学习过程性评价，注重学习过程和学生发展，关注学习结果。



刘鹏程

个人及团队简介



刘鹏程
喻光明
涂振发

刘鹏程，博士，副教授，硕士生导师，《地理信息系统》课程责任人、讲授《地图学》、《卫星导航与定位原理》等课程，曾获得测绘进步三等奖，武汉市科技进步三等奖各一次，主持和参与十余项科研项目，主要研究方向为地图综合、空间数据挖掘。指导学生获第三届中国高校地理科学展示大赛人文地理组二等奖、第七届全国大学生GIS应用技能大赛一等奖。

喻光明，教授，地理信息系统专业负责人、全球环境变化与灾害研究实验室负责人。湖北省地理学跨世纪学科带头人；湖北省有突出贡献的中青年专家；2005年获“湖北省科技进步三等奖”；2006年获“国土资源部科技进步二等奖”；2012年获武汉市自然科学优秀学术论文二等奖。

涂振发，博士，讲师。主讲《地理信息系统》、《空间数据库》等课程，主持国家自然科学基金青年基金、湖北省自然科学基金项目、中央高校基本科研业务费项目和企业委托横向课题等，参与国家重点研发计划、国家科技支撑计划等国家级和省部级项目。



本科教学创新奖：三等奖
课程名：地理信息系统

《地理信息系统》创新课课程总结

刘鹏程（城市与环境科学学院）

《地理信息系统》课程是地理大类专业以及地球科学相关专业的核心课程，该课程将使学生掌握地理信息系统的基本理论、方法与技能。课程在华中师范大学于大学期一年级第2学期开设，其课程的相关理论和技能的应用将贯穿于地理专业的整个学习中，在整个地理专业的课程体系中承上启下，对于地理专业学生信息技术的专业素养和能力的培养具有重要的作用。2018年2月到6月，我们为城市与环境科学学院2018级学生讲授了地理信息系统课程，开展了创新课教学改革与探索。

当前《地理信息系统》课程教学面临的主要问题包括以下几个方面：面对教学内容多、教学难度大，课时不断压缩的现实，如何不断提高教学质量；学生既要学习GIS的相关理论，又需要投入大量的时间学习GIS软件操作，如何做到两者有效融合；《地理信息系统》课程属于应用性很强的课程，在课程中需要注重培养学生利用GIS解决实际问题的能力；另外面对地理信息技术发展速度快，新技术、新知识层出不穷的形势，课程教学如何应对，如何提高学生的学习能力，实现学生的可持续发展；如何达到理论教学与实践教学并重，是本课程在创新中必须着重解决的问题。

《地理信息系统》创新课程教学改革研究与探索的主要创新体现在：在教学观念上从教为主向以学为主转变，将创新能力的培养作为培养学生的终极目标；探索课堂教学与课后自学相结合的教学模式，充分发挥云课堂、网络等信息技术的辅助教学作用；以实际问题的解决来增强学生学习自信心，培养学生课程学习兴趣，培养学生关键能力，不断提高教学质量，提高人才培养质量。

本课程教学改革实践的指导思想是：培养学生自主学习的习惯和能力；培养学生关键能力，实现从知识传授到能力培养的转变；充分利用云课堂等网络媒体进行信息化教学；面对实际应用，培养学生解决实际问题的能力，不断激发学生的创造力与主动性。

本次课程教学实践的主要特色包括：

- 利用华中师范大学智慧教室实现智慧教学，充分发挥并增强通过智慧教室构建“以学生为中心”的教学作用，提高教学效果。在智慧教室，实现与学生的充分交互、充分讨论，充分发挥学生的主观能动性。
- 把课堂教学与智慧教室和云课堂结合起来，将自身的教学视频和专家的视频等资源共享，在平台上进行作业批改和交流探讨，同时进行包括学生智能手机端在内的多终端互动，将GIS的理论知识融入互动中，调动学生的学习兴趣。
- 以学生为中心，通过问题导向的学术探究训练、小组学习、项目研发等不断激发学生学习的主动性，提高学习兴趣，训练学生发现问题、分析问题、解决问题的能力。
- GIS专业的实践性和操作性强，在课程教学中以理论教学为基础，同时也加强实验教学。对学生进行理论考核的同时，加强对学生实验操作的考核。鼓励学生利用所学的GIS知识和技能，解决实际问题。在课堂教学中适时地设计小组讨论环节，充分调动学生参与的积极性，同时也作为评价学生对理论掌握程度的指标。
- 将课程讲授、实践操作、专题讨论有机结合，有效提升综合教学效果，学生在专业知识、组织能力、表达能力得以全面提高。

本课程的教学实践取得了较好的效果，得到了学生和同行专家的高度肯定。





范翠英

个人及团队简介

第五届

本科教学 创新与 专题展



范翠英
周宗奎
孙晓军
田媛
刘勤学
孔繁昌

范翠英，毕生发展心理学课程负责人，发展与教育心理学博士，华中师范大学心理学院教授，博士生导师，长期从事发展心理学、心理健康教育等课程的教学与研究工作，曾先后获得华中师范大学年度教学工作一等奖、华中师范大学优秀教学成果奖二等奖、第11届全国多媒体课件大赛二等奖、全国教育科学优秀成果二等奖。

毕生发展心理学课程团队共有成员6人，由年富力强的中青年教师构成，年龄结构合理，职称结构优化，其中范翠英、周宗奎、孙晓军为教授，田媛、刘勤学、孔繁昌为副教授。各成员均具有深厚扎实的专业知识和学术素养，拥有丰富的教学经验，精力充沛，敢于探索，了解国内外发展心理学研究与教学现状，具有宽广的国际学术视野。团队成员承担了多项国家级、省级与校级项目，积极参与教学改革，摸索出适应大学生学习特点的教学方法和教学模式。团队成员团结合作，共同探讨、制定科学的教学方案，协作完成课程教学任务，充分发挥教师队伍的整体优势。各成员遵纪守法，爱岗敬业，乐于奉献，为人师表，周宗奎教授荣获“湖北省优秀教师”，田媛副教授荣获湖北省青年教师教学竞赛二等奖和华中师范大学教师教学竞赛一等奖。

总之，毕生发展心理学课程团队是一个勤奋踏实、和谐共进的高素质团队。

本科教学创新奖：三等奖
课程名：毕生发展心理学

毕生发展心理学课程总结

范翠英（心理学院）

毕生发展心理学是面向全校不同学科背景的学生开设的通识核心课，其目的是传授个人毕生发展的科学知识，了解并掌握心理发展的一般规律，着眼于学生的精神成长、能力提高和知识结构的优化。为提高教学质量，培养高素质的创新人才，本课程从以下几方面进行了探索：

1. 教学理念创新

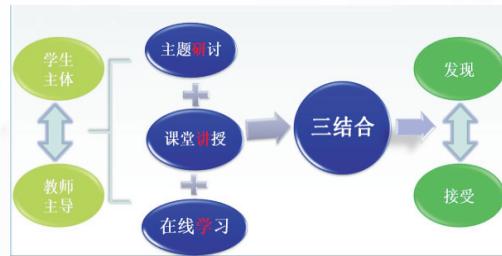
本课程总体指导思想是：以生为本、教书育人，将思想政治教育有机融入课程。不断更新教学内容，改进教学方法。使学生具有坚实学问、健全人格、社会情怀、世界视野。本课程教学理念是：增强学生学习的自主性；提高学生的观察能力、逻辑思维能力与语言表达能力；优化学生知识结构；关注学生的精神成长。通过这些理念，积极落实“四个转变”，将育人贯穿于教学全过程。

2. 教学内容创新

本课程研究一个人从受精卵的形成到出生、成长、衰老直至死亡整个一生中生理和心理发展与变化的特点和规律，课程内容与学生个人成长密切相关。通过学习，使学生树立科学的毕生发展观。

3. 教学方法创新

本课程采用“主题研讨—课堂讲授—在线学习”三结合的教学方法。课堂上通过教师的讲授，使学生深入理解并接受所学知识，在此基础上，引出一个研讨主题，激发学生的学习兴趣与探究精神，做到“教—学—思”的融合。在线学习时采用“讨论+答疑”的方式，鼓励学生发现知识，发挥学生的主体作用。教学模式如下图所示。



4. 教学手段创新

充分利用信息化教学平台进行教学，积极探索信息技术与教学的深度融合方式。云课堂上各章资源按照“学习导引—知识内容—课堂实录视频—学习小结”有序呈现。学生通过云课堂可以在面授课后继续学习，进一步理解、巩固、拓展所学知识，丰富与充实知识结构，提升学习能力。

5. 评价方式创新

本课程考核方式强调发展性评价和过程性评价，并将二者有机结合为课内教学与课外自主学习相结合的全程评价，学生的学业成绩评定由多维度考核综合而成。具体表现为，平时成绩占期末总评的80%，期末考试成绩占总评成绩的20%，重基础、偏应用。

毕生发展心理学教学创新的效果体现为：提高学生的学习能力，健全学生的人格，开阔学生的视野，促进学生的精神成长。





结语

当前我国高等教育正处于内涵发展、质量提升的关键时期，也是全面提高人才培养能力建设的重要阶段。培养适应新时期社会发展的合格人才是大学的第一要务，而教学是大学人才培养的中心工作，高素质、高水平的师资队伍则是合格人才培养的根本保证。近年来，我校为适应新时期人才培养的发展变化，不断完善人才培养方案，不断创新人才培养模式，积极落实“四个转变”，实施全员育人、全程育人，不断深化本科人才培养教育改革，使得本科教育质量不断提升。学校本科课堂教学创新奖的设立，就是遵循教书育人规律，遵循学生成长规律，以学生为主体，以教师为主导，创新育人模式的有效实践。每年立项20门左右课程开展课堂教学创新探索，并聘请若干专家对全过程跟踪听课、交流、指导，这是促进教师转变教育观念，不断更新教学内容，大胆探索新的教学方法和评价方式，打造各自教学特色，培养优秀教师和课堂教学领军人物的有效措施。

本届获奖选手及其教学团队的课堂教学创新成果展示，可能还有美中不足，可能还要继续研磨。但有几点是值得肯定的。所有获奖选手在过去的一年里，全身心地投入到课堂教学创新的精心设计和认真实践中，深深地感到课堂教学创新是一个系统工程，是一门深奥的艺术；没有吃苦耐劳、牺牲自我的奉献精神，没有思教悟教、真传真教的踏实教风，没有把学生放在心上、培养学生学习能力和激励学生学习热情的教学情感，是很难坚持下去的。他们都逐步认识到，课堂教學创新，就是要在规范教學的基础上，体现出以学生为主体，以教师为主导；通识教育与专业教育有机结合，课堂内与课堂外相结合，结果评价与过程评价相结合，教书与育人相结合，重视学生学习能力、创新思维培养的教学理念；就是要与时俱进，跟随学科发展，精选和不断更新教学内容；就是要充分利用信息化教学手段，积极探索学术、技术、艺术的深度融合，根据专业特点，选用最适合本门课程的教学方法来组织和实施教学；就是要在教学过程中体现出自身的教学特色，具有显著的个人风格，在本学科或同类学科课堂中有示范推广的价值。

课堂教学创新没有终点，本科教学改革永在路上。获奖选手的阶段性成果展示，终极目标并不是获奖，而是促使选手们在今后的教学工作中继续努力，不断创新；也是让全校教职工都来关注本科课堂教学，对本科课堂教学积极建言献策，多多关心和支持本科教学改革；更是要唤起更多的中青年教师投身到课堂教学创新中来，参与到本科教学改革中来。我们有理由坚信，在学校领导和全校教职工的共同努力下，进一步明确本科教育在人才培养中的核心地位、在教育教学中的基础地位、在新时代教育发展中的前沿地位，遵循“四个回归”，激励学生刻苦学习，引导教师潜心教书育人，我校本科教育质量一定会得到更大的提升，一定会培养出更多适应新时期社会发展的合格人才；华中师范大学的明天一定会更加美好！

骆启桂

二零一九年十月九日